



Concorso Internazionale “Fondazione Aldo Morelato”  
sull’arte applicata nel mobile.

## Il Mobile Significante 2016-2017

*XIII edizione biennale*

*“I Luoghi del convivio”  
oggetti d’arredo per gli spazi collettivi*

### VERBALE

La giuria composta da:

Ugo La Pietra, progettista e teorico delle arti applicate; Silvana Annicchiarico, Direttore del Triennale Design Museum; Ettore Mocchetti, direttore rivista AD; Giorgio Morelato, Presidente della Fondazione Aldo Morelato.

Riunitasi il giorno 9 giugno 2017 presso la sede della Fondazione Aldo Morelato “Villa Dionisi” sita in Cerea (VR), dopo attenta visione di tutti gli elaborati e le relazioni tecniche illustrative, a norma di regolamento, delibera a maggioranza con le seguenti motivazioni:

### PREMIO “FONDAZIONE ALDO MORELATO” DI € 2.500,00

Al progetto “IN-” di Zulema Josa e Gastón Gil, (Barcellona - Spagna) per aver proposto un sistema di elementi modulari che combinandosi tra loro generano una famiglia di oggetti capaci di ideare una moltiplicazione di elementi a diverse scale per un “nuovo paesaggio domestico”.

### LA GIURIA INOLTRE SEGNALE:

Il progetto “LINEATUR 16” di Uwe Dietrich (Halle - Germania)

### PREMIO “FONDAZIONE ALDO MORELATO – PREMIO STUDENTE” € 2.500,00

Al progetto “TOBIA” di Luca Moras (Conegliano – Treviso) studente dell’Istituto Superiore per le Industrie Artistiche – ISIA – di Roma, per aver sviluppato la tipologia tradizionale del tavolo per il rito del pasto collettivo, da condividere con gli amici che comprende anche “l’amico più caro”, il proprio cane!

### LA GIURIA INOLTRE SEGNALE:

Il progetto “PETALO” di Erminia Cofone (Milano) studente dell’Accademia di Belle Arti di Brera.



VILLA DIONISI



Il progetto “**IN\_CLUSTER\_l’incastramenti**” di Sara Deganis (Udine) studente dell’Istituto NAD – Nuova Accademia del Design di Verona.

Menzione speciale della giuria all’Istituto **NAD di Verona** per l’elevato numero di progetti partecipanti e la buona qualità degli elaborati.

La giuria

Ugo La Pietra

Silvana Annicchiarico

Ettore Mocchetti

Giorgio Morelato

Cerea, 9 giugno 2017



VILLA DIONISI