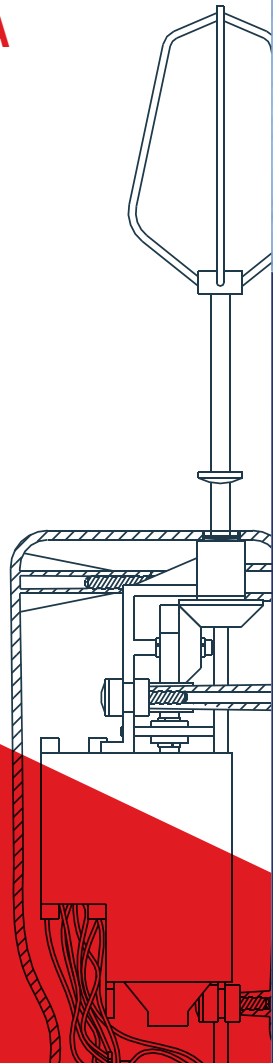


PERCHÉ SCEGLIERE ISIA

- Per il favorevole rapporto docenti/studenti,
- per il corpo docente selezionato dal mondo accademico e da quello professionale;
- per il forte spirito di corpo della comunità di docenti e studenti;
- per l'interdisciplinarietà della didattica e della ricerca;
- per il contatto assiduo con le imprese attraverso esperienze come la Design Week;
- per la possibilità di esperienze lavorative attraverso il centro di ricerca ISIA Lab;
- per la rapidità dell'inserimento nel mondo del lavoro e per le competenze acquisite e le attività professionali effettivamente svolte (Fonte Censis).

Nasce nel 1973 dal contributo di personaggi quali Giulio Carlo Argan, Augusto Morello, Andries Van Onck, per formare designer nel solco della tradizione pedagogica europea (Bauhaus e Scuola di Ulm), innestata nella creatività tipica del design italiano.



Il Corso in Design del Prodotto viene erogato in collaborazione con il Consorzio Universitario di Pordenone, struttura universitaria moderna ed attrezzata, secondo la crescente necessità di formazione nel settore delle nuove tecnologie.

Il campus, vicino al centro cittadino, è immerso nel verde e comprende un residence universitario con una disponibilità di 96 posti letto. Sono a disposizione nell'area, oltre alle aule, la biblioteca, laboratori di fotografia e di montaggio audio/video, il laboratorio di modellistica e i laboratori informatici. Le aule, climatizzate, sono dotate di impianti audio/video, L.I.M. e connessione wireless.

Per info e iscrizioni:

Consorzio di Pordenone
per la Formazione Superiore,
gli Studi Universitari e la Ricerca.

Via Prasecco, 3/A - 33170 Pordenone
Tel. 0434 523072
info@unipordenone.it

www.isiaroma.it
www.unipordenone.it

- ISIA di Pordenone
- ISIA Roma Design

CORSO IN

DESIGN DEL PRODOTTO

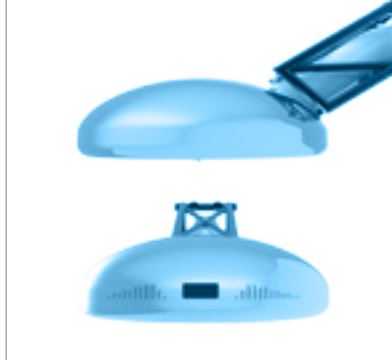
Formazione Universitaria Triennale
PORDENONE



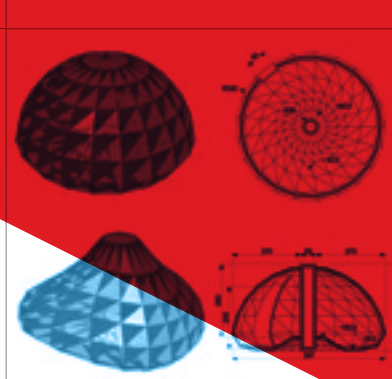
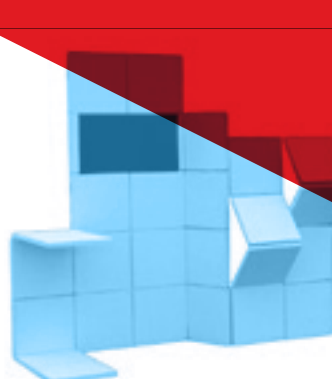
**ISIA ROMA
DESIGN**
Sede di Pordenone



CONSORZIO
UNIVERSITARIO
DI PORDENONE



L'ISIA / Istituto Superiore per le Industrie Artistiche di Roma è un'istituzione statale di Alta Formazione appartenente al Ministero dell'Università e della Ricerca la cui missione formativa è finalizzata allo sviluppo e alla ricerca nel campo del design.



OBIETTIVI DEL CORSO

Il Corso Triennale di Primo Livello ha l'obiettivo di fornire strumenti, conoscenze e competenze per svolgere l'attività professionale di designer finalizzata alla progettazione e alla verifica di fattibilità dei prodotti industriali.

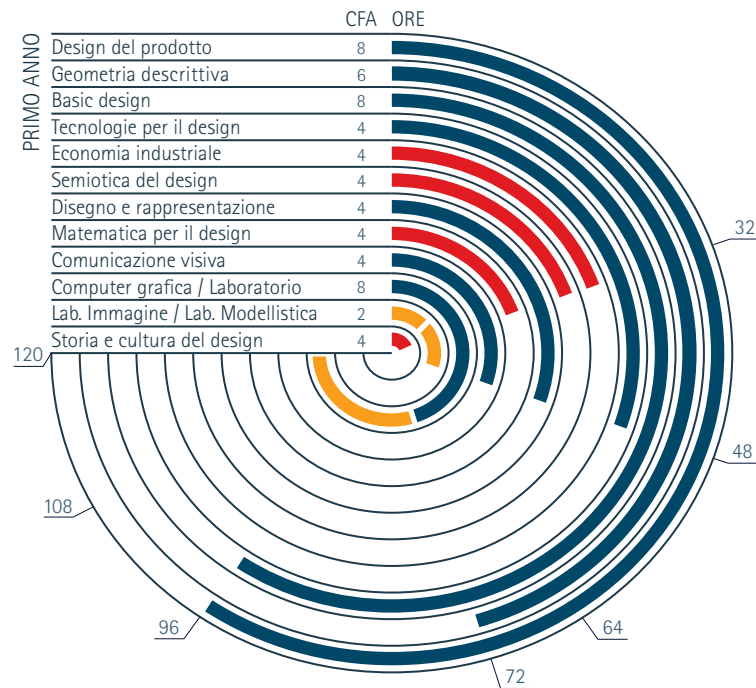
Ottenuti 180 crediti formativi accademici (CFA) si consegue il Diploma Accademico di Primo Livello in Design del Prodotto.

I diplomati del corso avranno conoscenze e competenze:

- di analisi tipologica dei prodotti industriali finalizzate alla comprensione dei contesti produttivi e socio-economici di riferimento;
- di carattere tecnologico finalizzate alla progettazione e alla verifica di fattibilità di prodotti industriali e, più in generale, di prodotti dell'ingegno;
- di comunicazione del progetto a differenti livelli espressivi di tecnica, linguaggio e strumentazione;
- di carattere storico-critico, scientifico, metodologico e informatico finalizzate alla capacità di gestione del progetto.

REQUISITI

L'accesso sarà consentito agli studenti in possesso di maturità quinquennale o titolo equivalente. Nessuno studente dell'ISIA può essere iscritto contemporaneamente ad altri corsi di laurea o di diploma accademico in Italia o all'estero (art.142 del T.U. n.1592/1933).

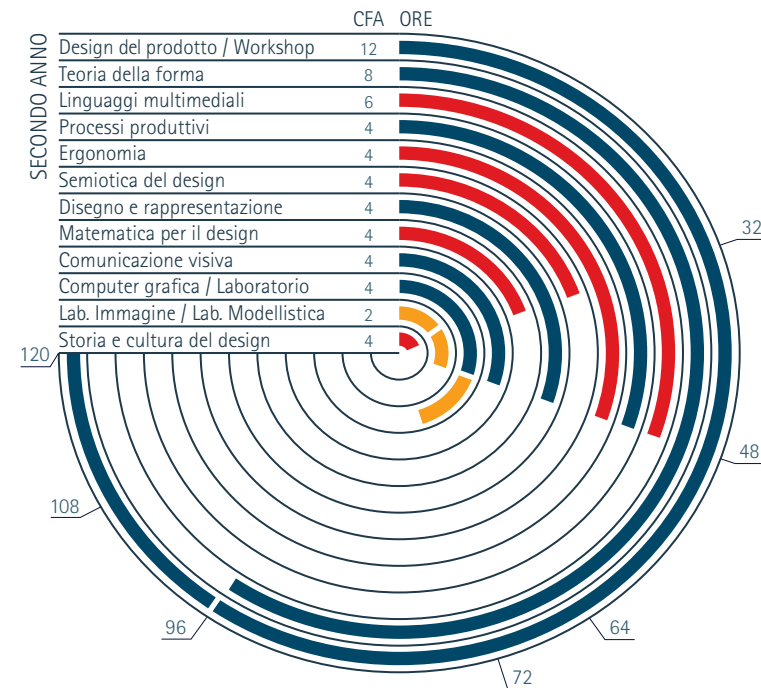


- discipline teoriche
- discipline tecnico-pratiche
- discipline laboratoriali / altre attività

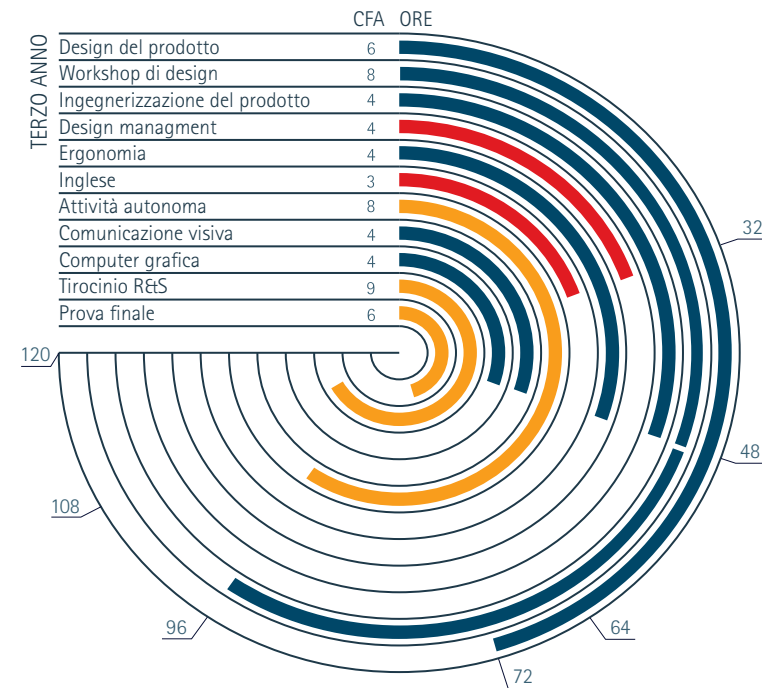
SBocchi PROFESSIONALI

I profili professionali del diplomato di Primo Livello sono compatibili con le seguenti attività:

- studio professionale - in proprio, in forma associata o in forma dipendente;



- piccola e media industria - gestione del progetto dall'ideazione alla produzione, in raccordo con i tecnici e il marketing;
- grande azienda manifatturiera - gestione del progetto in ambiti aziendali specializzati, comprese le verifiche di fattibilità e la prototipazione;
- autoproduzione - sviluppo e gestione di una propria imprenditorialità al livello economico e sotto il profilo progettuale fino alla produzione.



* Il Piano degli Studi può subire variazioni.

BORSE DI STUDIO

Per l'assegnazione di borse di studio, contributi monetari e contributi di merito per studenti stranieri, si seguono le modalità previste dall'Agenzia per il Diritto agli Studi Universitari - Laziodisu (www.laziodisu.it).